



Extrait du GREMMOS

<http://www.gremmos.lautre.net/spip.php?article49>

A plates coutures (pièce de théâtre musical)

- Agenda -

Date de mise en ligne : lundi 2 mars 2015

Copyright © GREMMOS - Tous droits réservés

Compagnie Nosferatu

théâtre musical

vendredi 13 mars à 20h30

à partir de 14 ans - durée : 1h20

plein tarif 12Euros / étudiants 9Euros / - 15 ans 5Euros / billet famille 25Euros

Inspiré du combat des ouvrières Lejaby, au-delà du rêve, du glam et du sensuel, c'est avant tout une histoire de lutte, une histoire de femmes !.

Claudine Van Beneden, metteure en scène et Carole Thibault, auteure sont allées à la rencontre de ces ouvrières dont la grève a fait la Une de l'actualité en 2012. De ces entretiens est né le spectacle. « A plates coutures » n'est pas un documentaire mais bien le récit de vies qui basculent lorsque les machines s'arrêtent.

Après le spectacle, invitation à poursuivre la discussion sur la place des femmes dans le mouvement ouvrier, avec le GREMMOS (Groupe de Recherches et d'Études sur les Mémoires du Monde Ouvrier Stéphanois) et [Fanny Gallot](#), historienne.

Dans le cadre de ce spectacle, la médiathèque de L'Horme propose deux soirées ciné

- mercredi 17 mars à 19h00 avec « Petites Mains » documentaire de Thomas Roussillon. Le réalisateur a suivi les filles de l'atelier Lejaby d'Yssingeaux pendant l'occupation de leur usine en janvier et février 2012. Suite de la projection avec des membres du GREMMOS.
- mardi 31 mars à 18h30 avec « We want sex equality » de de Nigel Cole. Film britannique de 2010. Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

Plus d'infos sur <http://www.ville-horme.fr/A-plates-coutures.html>